

CURRICULUM VITAE

नाम :	डॉ. मुकेश कुमारी
जन्म तिथि :	02.01.1986
पद :	सहायक प्रोफेसर
विषय :	हिन्दी
विशेषज्ञता-क्षेत्र :	हिन्दी कथा साहित्य
संस्थान :	राजकीय महिला महाविद्यालय कटुआ
ईमेल :	mukeshrajput3712@gmail.com
पत्राचार पता :	7006901414
अस्थायी पता :	संग्रामपुर, जम्मू, पिन कोड- 180002
पिता का नाम :	स्व. श्री रणजीत सिंह
माता का नाम :	श्रीमती कौशल्या देवी
लिंग :	स्त्री
धर्म :	हिन्दू
भाषा :	हिन्दी, डोगरी , अंग्रेजी
वर्ग श्रेणी :	सामान्य
राष्ट्रीयता :	भारतीय
नियुक्ति-तिथि :	आर्डर नं. 54 JK(HE) ऑफ 2021 दिनांक 22.02.2021
कार्यग्रहण -तिथि :	01.03. 2021

शैक्षणिक योग्यता :

परीक्षा	बोर्ड / यूनिवर्सिटी	वर्ष	श्रेणी / डिविज़िन	विषय
हाई स्कूल	जम्मू व कश्मीर बोर्ड	2001	द्वितीय	सभी
हायर सेकेंडरी	जम्मू व कश्मीर बोर्ड,	2003	तृतीय	कला वर्ग
स्नातक	जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू	2006	प्रथम	कला वर्ग
स्नातकोत्तर	जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू	2008	प्रथम	प्रथम श्रेणी
एम0फिल0	जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू	2012	ग्रेड-ए,	शीर्षक: भारतीय समाज और भीमसेन त्यागी का उपन्यास 'जमीन'
पीएच. डी	जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू	2016		हिन्दी कहानियों में विविध विमर्श: 'हंस' में प्रकाशित कहानियों के आधार पर (2001-2010)

विशिष्ट शैक्षणिक योग्यता:

बी.एड.	जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू	2009	प्रथम	शिक्षा वर्ग
नेट परीक्षा	यू.जी.सी,	दिसम्बर 2012		हिन्दी
सेट परीक्षा	कश्मीर विश्वविद्यालय, कश्मीर	2013		

प्रकाशित पुस्तकें

1. 'ज़मीन' और भारतीय समाज, हर्षवर्धन पब्लिकेशन्स महाराष्ट्र, आई.एस.बी.एन. नं. 978-93-85882-44-9
2. सोना चौधरी के उपन्यासों में नारी जीवन का यथार्थ, हर्षवर्धन पब्लिकेशन्स महाराष्ट्र, आई.एस.बी.एन. नं. 978-93-86788-53-6
3. अमृतलाल नागर के उपन्यासों में भारतीयता, हर्षवर्धन पब्लिकेशन्स महाराष्ट्र, आई.एस.बी.एन. नं. 978-93-86778-54-3

किताब में अध्याय:

1. मीडिया और समसामयिक समीकरण, संपादक डॉ. कामना महेन्दु, आई.एस.बी.एन नं. 9789385618420, संस्करण 2016, पृ.सं. 57-61

विषय: आधुनिक मीडिया और साहित्य।

2. समकालीन विमर्श के आयाम; युगान्तर प्रकाशन, दिल्ली, संपादक डॉ. ओम प्रकाश नारायण द्विवेदी, आई.एस.बी.एन नं. 978-93-82329-28-2, पृ.सं. 59-64

विषय : स्त्री केवल स्त्री नहीं होती।

3. अहिल्या मिश्र: कृतियों से गुजरते हुए, युगान्तर प्रकाशन, दिल्ली, आई.एस.बी.एन नं. 978-93-82329-33-6 पृ.सं. 73-77

विषय : गीत के माध्यम से सामाजिक समस्याओं का अवलोकन।

4. हिंदी और डोगरी साहित्य में जन चेतना, हर्षवर्धन पब्लिकेशन्स महाराष्ट्र, आई.एस.बी.एन. नं. 978-93-86778-43-7, पृ.सं. 33-45

विषय : युवा लेखिकाओं की कहानियों में नारी चेतना।

5. वर्तमान में साहित्य की चुनौतियां, आई.एस.बी.एन. नं. 978-93-88336-10-9, पृ.सं. 125-127

विषय : स्त्री-जीवन : चुनौतियां एवं संघर्ष।

प्रकाशित शोध पत्र

1. ज्ञानवार्ता, वार्षिक पत्रिका, वर्ष 2013, अंक: 4, आई.एस.एस.एन.नं. 2320-2998, पृ037-39
शीर्षक: भूमंडलीकरण और काशी का अस्सी।
2. ज्ञानवार्ता, वार्षिक पत्रिका, वर्ष 2014, अंक: 5, आई.एस.एस.एन.नं. 2320-2998, पृ051-53

शीर्षक: दलित विमर्श और हंस की कहानियां ।

3. नव निकष, मासिक पत्रिका, वर्ष 8, अंक 9 मार्च 2015, आई.एस.एस.एन.नं. 0975-0827, पृ065-66

शीर्षक: आदिवासियों के प्रति सुनियोजित साजिश और 'ग्लोबल गांव के देवता' ।

4. विद्यावार्ता, अन्तर्राष्ट्रीय बहुभाषिक संशोधन त्रैमासिक पत्रिका, वाल्यूम 03, इशू-12, अक्टूबर- दिसम्बर 2015, आई.एस.एस.एन.नं. 2319-9318, पृ0118-121

शीर्षक: साम्प्रदायिक दंगे और स्त्री ।

5. साहित्य संहिता, ई-मासिक पत्रिका, वाल्यूम 01 इशू 08, अक्टूबर 2015, आई.एस.एस.एन.नं. 2454-2695, पृ027-36

शीर्षक: समकालीन स्त्री लेखन में स्त्री विमर्श ।

6. अनभै सांच, आई.एस.एस.एन.नं. 2321-2276, अंक-13, जनवरी-मार्च 2016, पृ0153-158

शीर्षक: वर्तमान समाज और स्त्री विमर्श ।

7. सबके दावेदार, आई.एस.एस.एन.नं. 2241-6106, अंक-81 मई 2016, पृ. 115-120

शीर्षक : हरिशंकर परसाई की कहानियों में अभिव्यक्त भ्रष्टाचार का स्वरूप ।

8. अनभै सांच, आई.एस.एस.एन.नं. 2321-2276, अंक-14, अप्रैल-जून, 2016, पृ.94-97

शीर्षक : श्रीप्रसाद के निबन्धों का समीक्षात्मक अध्ययन ।

9. सबके दावेदार, आई.एस.एस.एन.नं. 2241-6106, अंक-82, अगस्त 2016, पृ.15-17

शीर्षक : तुलसी के राम ।

10. साहित्य चन्द्रिका मानविकी एवं समाज विज्ञान की शोध त्रैमासिकी, वर्ष प्रथम अंक 02 जुलाई-सितम्बर 2016, आई.एस.एस.एन.नं. 2455-9032, पृ010-14

शीर्षक: नयी सदी की हिन्दी कहानियों में चित्रित भ्रष्टाचार का स्वरूप ।

11. आलोचन दृष्टि मानविकी की अन्तरराष्ट्रीय संदर्भित शोध-पत्रिका, वर्ष 01, अंक 04, अगस्त-अक्टूबर, 2016, आई.एस.एस.एन.नं., 2455-4219 पृ0 30-34

शीर्षक: हंस की हिन्दी कहानियों में चित्रित बलात्कार का सामाजिक पहलू और संघर्षशील स्त्री ।

12. अनभै सांच, आई.एस.एस.एन.नं.2321-2276,अंक-15-18(संयुक्तांत), जुलाई,2016-जून,2017, पृ011-13

शीर्षक : 21वीं सदी की हिन्दी कहानी में दहेज प्रताड़ना की शिकार स्त्री ।

13. सबके दावेदार, आई.एस.एस.एन.नं. 2241-6106, अंक-83, पृ. 15-18

शीर्षक : मन्नू भंडारी की कहानियों में संवेदना के तत्व ।

14. हिन्दी शीराज़ा, द्विमासिक, अप्रैल-मई 2017, आईएसएसएन.नं. 2279-0330, पृ.संख्या 103-109

शीर्षक: वर्तमान युग और हिन्दी कहानी में बदलते संबंधों का स्वरूप ।

15. परमिता, आई.एस.एस.एन.नं. 0974-6129, अप्रैल-जून 2017, पृ0 37-39

शीर्षक: बाल साहित्य और हंस की हिन्दी कहानियां ।

16. आलोचन दृष्टि मानविकी की अन्तरराष्ट्रीय संदर्भित शोध-पत्रिका, वर्ष-02, अंक-07, मई-जुलाई 2017 आई.एस.एस.एन.नं., 2455-4219 पृ0 16-17

शीर्षक: डॉ लक्ष्मीनारायण लाल के नाटकों में दाम्पत्य-जीवन ।

17. परमिता, आई.एस.एस.एन.नं. 0974-6129,जुलाई-सितम्बर, 2017, पृ. 41-42

शीर्षक : पं. विद्यानिवास मिश्र के निबंधों में लोक ।

18. विद्यावार्ता, अन्तरराष्ट्रीय बहुभाषिक संशोधन त्रैमासिक पत्रिका, वाल्यूम 03, इशू-20, अक्टूबर- दिसम्बर 2017, आई.एस.एस.एन.नं. 2319-9318, पृ0 152-155

शीर्षक : ग्रामभित्तिक कहानी और आंचलिक कहानी ।

19. परमिता, आई.एस.एस.एन.नं. 0974-6129, अक्टूबर-दिसम्बर 2017, पृ. 4-6

शीर्षक : इक्कीसवीं सदी की हिन्दी कविताओं में अभिव्यक्त हाशिये का समाज ।

20. विमल-विमर्श, वार्षिक शोध-पत्रिका, अंक-1, भाग-1, वर्ष-5, 2017, आई.एस.एस.एन.नं. 2348-5884, यू.जी.सी कमांक संख्या : 47676, पृ051-54

शीर्षक : आज के नारी प्रश्न और 'ध्रुवस्वामिनी' ।

21. विमल-विमर्श, वार्षिक शोध-पत्रिका, अंक-1, भाग-2, वर्ष-5, 2017, आई.एस.एस.एन.नं. 2348-5884, यू.जी.सी कमांक संख्या : 47676, पृ0 182-183

शीर्षक: 'अंधेर नगरी में अभिव्यक्त व्यवस्था का स्वरूप ।

22. विमल-विमर्श, वार्षिक शोध-पत्रिका, अंक-1, भाग-3, वर्ष-5, 2017, आई.एस.एस.एन.नं. 2348-5884, यू.जी.सी कमांक संख्या : 47676, पृ0 47-50

शीर्षक: भारत विभाजन और लौटे हुए मुसाफिर।

23. विमल-विमर्श, वार्षिक शोध-पत्रिका, अंक-1(अतिरिक्तांक), वर्ष-5, 2017, आई.एस.एस.एन.नं.2348-5884, यू.जी.सी कमांक संख्या : 47676, पृ0 98-101

शीर्षक: महिला आत्मकथाओं में अभिव्यक्त नारी के सामाजिक अधिकार।

24. विमल-विमर्श, वार्षिक शोध-पत्रिका, अंक-1, भाग-4, वर्ष-5, 2017, आई.एस.एस.एन.नं. 2348-5884, यू.जी.सी कमांक संख्या : 47676, पृ046-49

शीर्षक : आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी के निबन्धों में लोकतत्व।

25. अनामिका, वार्षिक शोध पत्रिका, अंक-4, भाग-2, जन.-दिस.2017,आई.एस.एस.एन.नं. 2347-5838 यू.जी.सी कमांक संख्या : 49163 पृ.43-47 शीर्षक : सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' की रचनाओं में दार्शनिक तत्व।

26 उत्तर वाहिनी, जम्मू केंद्रीय विश्वविद्यालय की अर्धवार्षिक पत्रिका, अंक: तृतीय, वर्ष: 2017, पृ. 27-31

शीर्षक : 'हंस' की हिंदी कहानियों में चित्रित मुस्लिम समाज ।

27. सबके दावेदार, आई.एस.एस.एन.नं. 2241-6106, अंक-85, मई 2017, पृ. सं. 9-12

शीर्षक : गंगा मैया में अभिव्यक्त ग्रामीण-जीवन का यथार्थ।

28. विमल-विमर्श, वार्षिक शोध-पत्रिका, अंक-1, भाग-1, वर्ष-6, 2018, आई.एस.एस.एन.नं. 2348-5884, यू.जी.सी कमांक संख्या : 47676, पृ0172-175

शीर्षक : जानेमन जेल: एक मूल्यांकन।

29. अनामिका, वार्षिक शोध पत्रिका, अंक-5, भाग-1, जन.-दिस.2018, आई.एस.एस.एन.नं. 2347-5838 यू.जी.सी कमांक संख्या : 49163 पृ.23-26

शीर्षक : 'आजादी मेरा ब्रांड': स्वप्न से यथार्थ तक का सफर।

30. हिन्दी शीराज़ा, कॉन्फ्रेंस विशेषांक, अंक:1,वर्ष: 55,पूर्णांक:250 अप्रैल-मई 2019, आईएसएसएन.नं. 2279-0330,

शीर्षक : वर्ष 2017: जम्मू-कश्मीर का हिन्दी उपन्यास। पृ. 82-90

31. हिन्दी शीराज़ा,अंक:3,वर्ष:55,पूर्णांक:252अगस्त-सितम्बर2019,आईएसएसएन.नं. 2279-0330,

शीर्षक : जम्मू-कश्मीर की हिन्दी कहानी: समकालीनता एवं सार्थकता। पृ.19-30

32. हिन्दी शीराज़ा, महिला लेखन विशेषांक, अंक:6,वर्ष:55,पूर्णांक:255 फरवरी-मार्च2020
आईएसएसएन.नं. 2279-0330

शीर्षक : नयी सदी की हिन्दी कहानी और आदिवासी समाज पृ.14-19

सेमीनार (राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय)

1. स्नातकोत्तर संस्कृत-विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय,जम्मू,(21-23फरवरी 2014)

राष्ट्रीय संगोष्ठी: वेदामूलक आख्यानोपाख्यान तथा समप्रतिका समाज

प्रस्तुति पत्र-शीर्षक: सोम सूर्य आख्यान में निहित विवाहित कर्तव्यों की मीमांसा।

2. हिन्दी विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू (29-30 मार्च, 2014)

राष्ट्रीय संगोष्ठी: समकालीन विमर्श और हिन्दी साहित्य।

3.यू.जी.सी.महिला अध्ययन केन्द्र मोहनलाल सुखाड़िया विश्वविद्यालय, उदयपुर
(28फरवरी-01मार्च 2015)

राष्ट्रीय संगोष्ठी : स्त्रीवादी लेखन:साहित्य मीडिया और समाज

प्रस्तुति पत्र-शीर्षक: समकालीन स्त्री-लेखन में स्त्री विमर्श।

4. हिंदी एवं भाषाविज्ञान विभाग, रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय, जबलपुर म.प्र. 4-6 दिस.,2015

अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी : साहित्य में संबंध।

5. केन्द्रीय हिन्दी संस्थान आगरा एवं हिन्दी विभाग, दयानन्द स्नातकोत्तर महाविद्यालय,
आजमगढ़, 07 फरवरी 2016

राष्ट्रीय संगोष्ठी : हरिऔध साहित्य में समाज और स्त्री

प्रस्तुति पत्र- शीर्षक : हरिऔध साहित्य में सामाजिक यथार्थ।

6. अकेडमी ऑफ आर्ट कल्चर एंड लेंग्वेजिज़ जम्मू 21-22 फरवरी 2016

राष्ट्रीय संगोष्ठी : इंटरा लिंगुअल कॉफ्रेंस

प्रस्तुति पत्र- शीर्षक : युवा हिन्दी कहानियों में अभिव्यक्त नारी जीवन।

7. हिन्दी विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू (28-29 मार्च, 2016)

राष्ट्रीय संगोष्ठी: नयी सदी का साहित्य: चुनौतियां और सम्भावनाएँ

प्रस्तुति पत्र—शीर्षक: नयी सदी की हिन्दी कहानी और आदिवासी समाज।

8. हिन्दी विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू (30—31 मई, 2016)

राष्ट्रीय संगोष्ठी: हिन्दी साहित्य में आदिवासी विमर्श

प्रस्तुति पत्र—शीर्षक: अस्तित्व एवं अस्मिता का संकट झेलता आदिवासी।

9. जम्मू व कश्मीर कला, संस्कृति और भाषा अकादमी, केनाल रोड, जम्मू (19 जुलाई 2016)

राष्ट्रीय संगोष्ठी : युवा लेखक सेमिनार

प्रस्तुति पत्र—शीर्षक: वर्तमान युग और हिन्दी कहानी में बदलते संबंधों का स्वरूप।

10. संत जोसफ महाविद्यालय (स्वायत्त)विशाखापट्टनम, 9—10 दिसं 2016

अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी : हिन्दी तथा अन्य भारतीय भाषाओं पर वैश्वीकरण का प्रभाव

प्रस्तुति पत्र: भूमंडलीकरण का हिन्दी कहानियों पर प्रभाव।

11. सावित्री बाई फुले गवर्नमेंट पोस्ट ग्रेज्यूएट कॉलेज, चन्नेई 29—30 जन.2017

अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी : मॉरेलिटी टू सपीरिच्युलिटी: रीलिजन, सोसाईटी एंड डवेल्यमेंट

प्रस्तुति पत्र : तुलसीदास के साहित्य में मानव—मूल्य।

12. स्नातकोत्तर राजकीय महाविद्यालय सेक्टर—46, चण्डीगढ़ एवं अयोध्या शोध संस्थान 17—18 नवम्बर, 2017

अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी: राम साहित्य के विविध परिप्रेक्ष्य: पंजाब की रामकथा के विशेष संदर्भ में

प्रस्तुति पत्र : तुलसी के राम।

13. भारतीय इतिहास संकलन समिति, जम्मू—काश्मीर, 2 दिसम्बर 2018

राष्ट्रीय संगोष्ठी : जम्मू—काश्मीर : इतिहास एवं संस्कृति

प्रस्तुति पत्र : जनपद कठुआ: तहसील बिलावर के प्रमुख धार्मिक तीर्थ स्थलों का अध्ययन।

14. केंद्रीय हिन्दी निदेशालय तथा हिंदी एवं भाषा विज्ञान विभाग रानी दुर्गावती विश्व वि. वि. जबलपुर (म.प्र.) —दिनांक 28. 5. 2019—29. 5. 2019

दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी : प्रस्तुति पत्र : विषय —स्त्री—जीवन: चुनौतियां एवं संघर्ष।

वेबिनार :

1. हिन्दी एवं भाषाविज्ञान विभाग, रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय,जबलपुर

राष्ट्रीय वेबिनार दिनांक— 30–31 मई 2020

विषय: कोरोना संक्रमण के संदर्भ में भारतीय प्रत्युत्तर।

2. जीसस एण्ड मेरी कॉलेज दिल्ली विश्वविद्यालय एवं हिन्दी विभाग द्वारा आयोजित नेशनल वेबीनार, 15 जून 2020। प्रमाण पत्र संख्या—jmc/047

विषय: समकालीन हिन्दी उपन्यास और वर्तमान।

3. भूपाल नोबल्स स्नातकोत्तर कन्या महाविद्यालय, राजसमन्द तथा मोहनलाल सुखाडिया विश्वविद्यालय, उदयपुर से सम्बद्ध हिन्दी विभाग द्वारा आयोजित एक दिवसीय राष्ट्रीय ई-संगोष्ठी (वेबीनार)

‘हिन्दी भाषा का वर्तमान परिदृश्य : स्वरूप और संभावनाएं, 16 सितम्बर 2020 में भाग लिया।

4. डिपार्टमेंट ऑफ जियोग्राफी थानामंडी द्वारा आयोजित ‘क्लाईमेट चेंज एंड सस्टेनेबल अर्थ’ विषय पर एक दिवसीय राष्ट्रीय वेबिनार 22 अप्रैल 2022 में भाग लिया

5. रक्षपाल बहादुर टीचर ट्रेनिंग इंस्टीट्यूट नोरोली यू.पी द्वारा आयोजित एक दिवसीय ई-लेक्चर आन ‘रियल लाईफ सिचुेशन’ विषय पर 23 अप्रैल 2022 में भाग लिया।

6. डी.ऐ.वी. कॉलेज अबोर पंजाब के हिन्दी, अंग्रेजी तथा संस्कृत विभाग द्वारा ‘अद्वैत फिलॉस्फी : हिस्टारिकल टेक्स्ट एंड कंटेपोरएनिटी’ विषय पर नेशनल वर्चुअल सेमिनार 05 मई 2022 में भाग लिया।

7. रक्षपाल बहादुर टीचर ट्रेनिंग इंस्टीट्यूट नोरोली यू.पी द्वारा आयोजित एक दिवसीय ई-लेक्चर आन ‘मेंटल हेल्थ डिऑर्डर अमंग चिल्डनस’ विषय पर 16 मई 2022 में भाग लिया।

डिलीवर्ड लेक्चर

1. स्नातकोत्तर हिन्दी-विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू (11जुलाई 2016)

विषय: स्त्री विमर्श।

एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी: डिलिवर्ड की नोट ऐडरेस (बीज वक्ता के तौर पर प्रस्तुति)

2. गर्वनमेंट डिग्री कॉलेज बसहोली द्वारा आयोजित कार्यक्रम ‘ईटरनेशल डे फॉर ऐलिमिनेशन वायलेन्स अगेंस्ट वूमन’ विषय पर 25.11.2022 को गेस्ट लेक्चर दिया।

आर्गेनाईजिंग कमेटी /आयोजित समिति के सदस्य के रूप में कार्य :

1. राजकीय महिला महाविद्यालय कटुआ तथा हिन्दी राष्ट्रभाषा प्रचार समिति द्वारा आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी विषय ' स्वतंत्रता संग्राम और हिन्दी साहित्य' 28-29 मार्च 2022 में आयोजित समिति के सदस्य के रूप में कार्य ।

कान्फ्रेंस

1. अंतर्राष्ट्रीय योग कान्फ्रेंस : योग केन्द्र, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू (21-23 फरवरी 2013)
प्रस्तुति पत्र-शीर्षक: योग-आत्म साक्षात्कार करने का मार्ग ।
2. सेन्टर ऑफ एक्सलेन्स, गर्वन्मेंट कॉलेज संजोली, शिमला-6 सपॉन्सरड वाई इंडिया काउंसिल फॉर सोशल साईंस,
अन्तर्राष्ट्रीय कान्फ्रेंस : विषय: मीडिया और समसामयिक समीकरण
प्रस्तुति पत्र-शीर्षक: आधुनिक मीडिया और साहित्य ।
3. राष्ट्रीय कान्फ्रेंस : विषय : दो दिवसीय ऑल इन्डिया हिन्दी राईटर्स कान्फ्रेंस, जम्मू-कश्मीर कला, संस्कृति एवं भाषा अकादमी जम्मू द्वारा आयोजित, 26-27 दिसंबर 2017
प्रस्तुति पत्र-जम्मू-कश्मीर की हिन्दी कहानी : समकालीनता एवं सार्थकता ।
4. राष्ट्रीय कान्फ्रेंस : विषय: दो दिवसीय ऑल इन्डिया डोगरी राईटर्स कान्फ्रेंस, जम्मू-कश्मीर कला, संस्कृति एवं भाषा अकादमी जम्मू द्वारा आयोजित, 22-23 दिसंबर 2017 में भाग लिया ।
5. राष्ट्रीय कान्फ्रेंस : विषय: दो दिवसीय ऑल इन्डिया पंजाबी राईटर्स कान्फ्रेंस, जम्मू-कश्मीर कला, संस्कृति एवं भाषा अकादमी जम्मू द्वारा आयोजित, 12-13 दिसंबर 2017 में भाग लिया ।
6. राष्ट्रीय कान्फ्रेंस : विषय : दो दिवसीय ऑल इन्डिया हिन्दी राईटर्स कान्फ्रेंस, जम्मू-कश्मीर कला, संस्कृति एवं भाषा अकादमी जम्मू द्वारा आयोजित, 14-15 सितंबर 2018
प्रस्तुति पत्र-जम्मू-कश्मीर का हिन्दी उपन्यास : वर्ष 2017 ।
7. अन्तर्राष्ट्रीय कान्फ्रेंस : संत जोसेफ कॉलेज फार वुमेन एवं दक्षिण भारतीय राजभाषा संस्थान, 14-15 जुलाई 2018 विषय: स्त्रीवादी-लेखकों का प्रगतिशील चिंतन ।
प्रस्तुति पत्र : वर्तमान हिन्दी साहित्य में स्त्री विमर्श की प्रासंगिकता ।

कार्यशाला

1. हिन्दी-विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय जम्मू (23-24 अगस्त, 2012)

विषय: शोध प्रविधि

2. स्नातकोत्तर संस्कृत-विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय जम्मू (5-11 मार्च, 2013), राष्ट्रीय कार्यशाला

विषय: वैदिक प्रहेलिकाएं एवं वैदिक शाखाएं तथा सम्प्रतिका समाज

3. हिन्दी-विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय जम्मू (16-22 मार्च, 2015)

विषय: शोध प्रविधि

4. मिलेनियम इंडिया एजुकेशन फाउंडेशन व संस्कृत-विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू (24-28 अगस्त, 2015)

विषय: नेशनल वर्कशाप ऑन रिवाइवल ऑफ शारदा सकिप्ट

5. केंद्रीय हिन्दी निदेशालय, मानव संसाधन विकास मंत्रालय (उच्चतर शिक्षा विभाग) रामकृष्णपुरम, नई दिल्ली-1110066 (28-10-2015-04-11-2015)

विषय: हिंदीतर भाषी हिंदी नवलेखक शिविर

6. बनारस हिंदू यूनिवर्सिटी, डिपार्टमेंट ऑफ पोलिटिकल साइंस, 18-24 दिसं. 2016

विषय : न्यू डाइमेंशन्स इन रीसर्च मेथडोलॉजी एंड ईटस मल्टीडिसिप्लिनरी एप्लीकेशन्स

रिफ्रेशर कोर्स:

दो सप्ताहिक रिफ्रेशर कोर्स

विषय : 'हिन्दी भाषा और साहित्य' शिक्षण अध्ययन केन्द्र रामानुजन कॉलेज दिल्ली विश्वविद्यालय दिल्ली द्वारा आयोजित 20 नवंबर-04 दिसंबर 2021

फेकेल्टी इंडक्शन / ओरिंटेशन कोर्स :

चार सप्ताहिक फेकेल्टी इंडक्शन कोर्स (गुरुदक्षिता) यू.जी.सी ह्यूमन रिसोर्सिस एंड डेवलपमेंट केन्द्र जम्मू विश्वविद्यालय जम्मू द्वारा आयोजित 27.12.2021-22.01.22

आनलाईन फेकेल्टी डेवलपमेंट प्रोग्राम

1. हिन्दी एवं भाषा विज्ञान विभाग, रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय, जबलपुर म.प्र.

सात दिवसीय: संकाय संवर्धन कार्यक्रम दिनांक 17-23 जून 2020

विषय : साहित्य की विविध विधाएं: कल, आज और कल

2. पाँच दिवसीय फेकेल्टी डेवेलपमेंट प्रोग्राम आई.क्यू.ऐ.सी. ऑफ प्रिंस श्री वेंकटेशवरा आर्ट्स एंड साईंस कॉलेज गोरीवक्कम चन्नेई द्वारा आयोजित 18.04.22–22.04.2022
विषय: एमर्जिंग ट्रेंडज़ एंड चेलेंजिज़ इन हायर ऐजुकेशन एंड रिसर्च।

बोर्ड ऑफ स्टडीज़

हिन्दी विभाग, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू द्वारा आयोजित बोर्ड ऑफ स्टडीज़ 11.11.2021 में भाग लिया।

अन्य उपलब्धियां

सम्मान : विश्व शांति सद्भाव संस्थान शाहशाहपुर, वाराणसी द्वारा वर्ष 2017

हिन्दी सेवी सम्मान,

- 1 संपादक : अनामिका वार्षिक शोध पत्रिका उ.प्र. ।
- 2 उप संपादक, विमल विमर्श, वार्षिक शोध पत्रिका मिर्जापुर ।

अध्यापन कार्यानुभव

1. हिन्दी आचार्य, गुरुकुल चाणपादुका, श्री माता वैष्णो देवी श्राईन बोर्ड, कटरा।
2. हायर सेकेंडरी स्कूल कहोग में प्रवक्ता हिन्दी पद पर 10नवम्बर 2017 से 28 फरवरी 2021तक कार्य।
3. राजकीय कन्या महाविद्यालय, कठुआ में सहायक प्रोफेसर पद पर 1 मार्च 2021 से कार्यरत।

कुछ समय तक का चैनल 'गुलेस्तान न्यूज़ में डोगरी-न्यूज़ ऐंकर के रूप में भी कार्य-अनुभव।